Gianmarco Bianchi

Pianista

gianmarcobianchi.com



Contatti

SITO
gianmarcobianchi.com

EMAIL
gianmarcobianchipianist@gmail.com

TELEFONO
+39 379 312 0298

INSTAGRAM
@gianmarco_bianchi_pianist

YOUTUBE
@gianmarcobianchipianist

Biografia

Gianmarco Bianchi inizia il proprio percorso musicale a sei anni con lo studio del violino, strumento che lo porta giovanissimo a formarsi presso il Conservatorio “O. Respighi” di Latina, nella classe del M° M. Fiorini. In questi anni consolida le prime esperienze orchestrali suonando con l’Orchestra Giovanile di Roma ed esibendosi in sedi prestigiose come l’Auditorium Parco della Musica.

A sedici anni compie una scelta artistica decisiva, dedicandosi interamente al pianoforte. Durante gli studi presso il Liceo Musicale “A. Manzoni” di Latina, sotto la guida delle Prof.sse G. Voglino e G. Di Libero, si distingue rapidamente e viene selezionato per un progetto di scambio internazionale con la Scuola di Musica di Bielsko-Biała, che lo porta a esibirsi nella Chopin Concert Hall di Cracovia.

Negli anni successivi costruisce un solido bagaglio tecnico e interpretativo confrontandosi con figure di primo piano del panorama pianistico. Segue masterclass e incontri di perfezionamento con Alexander Kobrin, Roberto Plano, Maurizio Baglini, Carlo Guaitoli, Nora Doallo, Wei-Lung Li e Fiammetta Facchini, arricchendo ulteriormente la propria formazione attraverso lezioni con Mauro Harsch, Lorenzo Pone, Luigi Carroccia e Mario Montore.

Nel 2023 consegue il Diploma Accademico presso il Conservatorio “U. Giordano” di Foggia, nella classe del M° Alessandro Deljavan, con un progetto di ricerca intitolato «Paesaggi emotivi: un viaggio musicale tra storie d’autore». Ottiene poi il Master of Arts in Music Performance presso il Conservatorio della Svizzera italiana, sotto la guida del M° Sandro D’Onofrio.

Nel 2025 ha ottenuto il Secondo Premio al Regina Experia International Music Contest di Como. Sempre più attivo sulla scena concertistica, si è esibito al festival “Lugano Piano” a Lugano, presso il Municipio (2025) e l’Asilo Ciani (2026), al “Ticino Musica Festival” nella Hall del LAC e nella storica cornice di Palazzo Blu a Pisa.

Premi

2025 **Secondo Premio**
Regina Experia International Music Contest, Como

Gianmarco Bianchi

Pianista

gianmarcobianchi.com



Formazione

2026 **Master of Arts in Music Performance**
Conservatorio della Svizzera italiana, Lugano · classe di Sandro D'Onofrio

2023 **Diploma Accademico in Pianoforte**
Conservatorio "U. Giordano", Foggia · classe di Alessandro Deljavan. Progetto di ricerca: «Paesaggi emotivi: un viaggio musicale tra storie d'autore»

Pianoforte
Liceo Musicale "A. Manzoni", Latina · con G. Voglino e G. Di Libero

Violino
Conservatorio "O. Respighi", Latina · con M. Fiorini

Concerti principali

2026 **Festival Lugano Piano**
Asilo Ciani, Lugano

2025 **Festival Lugano Piano**
Municipio, Lugano

Ticino Musica Festival
Hall del LAC, Lugano

Palazzo Blu
Pisa

Chopin Concert Hall
Cracovia · scambio internazionale con la Scuola di Musica di Bielsko-Biała

Auditorium Parco della Musica
Roma · come violinista con l'Orchestra Giovanile di Roma

Masterclass e perfezionamento

Masterclass con Alexander Kobrin, Roberto Plano, Maurizio Baglini, Carlo Guaitoli, Nora Doallo, Wei-Lung Li, Fiammetta Facchini

Lezioni con Mauro Harsch, Lorenzo Pone, Luigi Carroccia, Mario Montore

Repertorio Una selezione

PIANOFORTE SOLO

Scarlatti Sonate K 8, 87, 159, 184, 213, 427
Mozart Sonate KV 330, KV 332
Beethoven Sonata op. 109 · Variazioni WoO 78, WoO 80
Schubert Minuetto e trio D 600/610 · Allegretto D 915 · D 946 n. 2
Chopin Ballata n. 2 op. 38
Brahms Ballate op. 10
Albéniz Iberia, Libro I
Debussy Pour le piano
Mompou Paisajes
Barber Notturno op. 33

CON ORCHESTRA

Mozart Concerto n. 14 KV 449
Ravel Concerto in sol

MUSICA DA CAMERA

Mozart Trio KV 498 "Kegelstatt" · Quartetto KV 478
Schubert Auf dem Strom D 943
Grieg Peer Gynt, Suite n. 1 op. 46, a quattro mani
Arenskij Trio n. 1 op. 32
R. Strauss Alphorn TrV 64
Ravel Chansons madécasses
Piazzolla La muerte del ángel